



ผ้าอัตลักษณ์จังหวัดนราธิวาส ปี 2569
ภายใต้แนวคิด Narathiwat Collection 2026 ;
111 ปี จากเมื่อนารอสู่เมืองนราธิวาส



ดาหงาย

บ้านเชิงเขา ตำบลปะลุกาสาเมาะ อำเภอปาเจาะ จังหวัดนราธิวาส ตั้งอยู่บริเวณเชิงเขาเทือกเขาบูโด ซึ่งเป็นผืนป่าที่อุดมสมบูรณ์ ชาวบ้านมีวิถีชีวิตผูกพันกับธรรมชาติและป่าเขามาอย่างยาวนาน วันหนึ่งระหว่างการขึ้นไปเก็บของป่าบนภูเขา ได้พบดอกไม้ป่าชนิดหนึ่งที่มีลักษณะงดงาม กลีบดอก แม้บานคล้ายหงายรับแสงอาทิตย์ ด้วยความโดดเด่นสะดุดตา ชาวบ้านจึงเรียกดอกไม้นี้ว่า “ดอกดาหงาย”

จากความประทับใจในความงามของธรรมชาติ นางบุญเอื้อ จันทรคง ผู้สืบสานภูมิปัญญาการทอผ้าพื้นถิ่น ได้นำรูปทรงและเส้นสายของดอกดาหงายมาถ่ายทอดเป็นลวดลายบนผืนผ้า เกิดเป็น “ลายดาหงาย” ที่สะท้อนความอ่อนช้อยของกลีบดอก ความสมดุลของธรรมชาติ และจังหวะเส้นสายที่ประณีตผ่านเส้นไหมและเส้นฝ้าย

ผ้าทอลายดอกดาหงายจึงมิได้เป็นเพียงผลิตภัณฑ์สิ่งทอ หากแต่เป็นงานศิลป์ที่บอกเล่าเรื่องราวของผืนป่า วิถีชีวิต และความภาคภูมิใจในถิ่นกำเนิด ถ่ายทอดคุณค่าทางวัฒนธรรมจากธรรมชาติสู่ผืนผ้าอย่างงดงามและมีเอกลักษณ์

บุญเอื้อทอมือ

28/1 หมู่ที่ 4 ตำบลปะลุกาสาเมาะ
อำเภอปาเจาะ จังหวัดนราธิวาส 96170



064-4237414



เส้นใยที่ใช้ทอ : ฝ้ายเมอร์เซอร์ไรซ์

สีที่ใช้ย้อมเส้นใยสำหรับทอผ้า : สีเคมี

ราคา
400
บาท

ผ้าทอลายลูกแก้ว

เสียงก๊อผ้าดังเบาๆ ในยามเช้าได้ร่มเงาเล็กๆ ในวัดราษฎร์ มือของสาวทอผ้าค่อย ๆ สอดเส้นด้ายที่ละเอียดกว่าจะเป็น “ผ้า ทอวัดราษฎร์ ลายลูกแก้ว” หนึ่งในผืนต้องใช้เวลาความอดทนและหัวใจ ลายลูกแก้วเล็ก ๆ ที่เรียงตัวกันอย่างประณีตเปรียบเหมือนความสามัคคีของคนในชุมชนเม็ดเล็ก ๆ ที่รวมกันแล้วงดงามเหมือนแรงศรัทธาที่รวมกันแล้ว กลายเป็นพลังยิ่งใหญ่ ผืนผ้านี้จึงไม่ใช่แค่ ผ้าแต่มันคือเรื่องราวของความผูกพัน ดีครายได้ที่หล่อเลี้ยงครอบครัว คือภูมิปัญญาที่ส่งต่อจากรุ่นสู่รุ่น และทุกครั้งที่มีคนสวมใส่ก็เหมือนได้พกเอาความเป็นสิริมงคลและความตั้งใจของทั้งชุมชนติดตัวไปด้วย

กลุ่มผ้าทอวัดราษฎร์สโมสร

นางเดือนเพ็ญ หิรัญ
167/82 หมู่ที่ 1 ตำบลเรือเสาะออก
อำเภอเรือเสาะ จังหวัดนราธิวาส



0652838731



เส้นใยที่ใช้ทอ : ฝ้ายเมอร์เซอร์ไรซ์

สีที่ใช้ย้อมเส้นใยสำหรับทอผ้า : สีเคมี

ราคา
400
บาท

ลำธารทอง

ลายธารทอง เปรียบเสมือนสายใยแห่งชีวิตที่ไหลผ่านผืนแผ่นดินของตำบลภูเขาทองอย่างอ่อนโยน สายน้ำใสเย็นไหลหล่อเลี้ยงผืนป่า และวิถีชีวิตของผู้คนในชุมชน ก่อกำเนิดความอุดมสมบูรณ์ที่สืบทอดจากรัชมชาติสู่รุ่นลูกหลาน สองฝั่งธารโอบล้อมด้วยผืนป่าเขียวขจี และเสียงธรรมชาติที่ซบกล่อมทุกเช้าเย็น สายมพัดผ่านต้นไม้ใหญ่ สะท้อนความสงบงดงามของผืนป่าภูเขาทอง ผู้คนในชุมชนดำรงชีวิตอย่างกลมกลืนกับธรรมชาติที่โอบอุ้มพวกเขา

ทรัพยากรจากป่าและสายน้ำจึงกลายเป็นภูมิปัญญาอันล้ำค่าของท้องถิ่น หนึ่งในนั้นคือศิลปะการย้อมเส้นด้ายและเส้นไหมจากรัชมชาติ สีสนัที่ได้จากเปลือกไม้ ใบไม้ ดอกไม้ และพืชพรรณในผืนป่า ถูกนำมารังสรรค์เป็นสิ่งงดงามที่อ่อนโยนและเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม ทุกเส้นด้าย จึงสะท้อนเรื่องราวของผืนดินและสายน้ำที่หล่อเลี้ยงชีวิตคนรุ่นต่อรุ่น

ลายธารทองจึงมีใช้เพียงลวดลายบนผืนผ้า แต่คือสัญลักษณ์ของสายน้ำที่หล่อเลี้ยงวิถีชีวิตชุมชน เป็นภาพแทนของความอุดมสมบูรณ์แห่งป่าเขาและลำธาร สะท้อนภูมิปัญญาที่สืบทอดจากรัชมชาติสู่คนรุ่นใหม่ เป็นความงดงามที่เกิดจากการเคารพและดูแลธรรมชาติ เป็นเรื่องราวของผู้คนที่ใช้ชีวิตอย่างพอเพียงและเรียบง่าย เป็นพลังแห่งชุมชนที่หล่อหลอมจากสายน้ำและผืนป่า และเป็นความภาคภูมิใจของชาวตำบลภูเขาทอง ที่สืบสานคุณค่าแห่งธรรมชาติตลอดไป

การย้อมสีด้วย ครั่งธรรมชาติ เป็นภูมิปัญญาที่ชาวตำบลภูเขาทองสืบทอดกันมาอย่างยาวนาน กระบวนการย้อมแบบ สองน้ำ ช่วยให้เส้นด้ายดูดซึมสีได้ลึกและติดทนนาน น้ำที่ใช้ย้อมมาจาก ลำธารทอง สายน้ำธรรมชาติที่ไหลรินตลอดทั้งปี ไสสะอาดและอุดมด้วยแร่ธาตุจากผืนป่า เมื่อผสมกับสีจากครั่ง จึงทำให้สีที่ได้มีความ เข้ม ละมุ่ม ละมุน และสดใสอย่างเป็นธรรมชาติ ทุกเส้นด้ายจึงสะท้อนทั้งภูมิปัญญาท้องถิ่น และความอุดม

กลุ่มทอผ้าบ้านไผ่ป่าโจ

85 หมู่ที่ 1 ตำบลภูเขาทอง อำเภอสุคิริน
จังหวัดนราธิวาส



09 8439 1777



เส้นใยที่ใช้ทอ : ผ้าไหม
สีที่ใช้ย้อมเส้นใยสำหรับทอผ้า : สีเคมี

ราคา
1,500
บาท

ทรายทอง

เดิมมีอาจารย์มาสอนที่กลุ่มทอผ้าบ้านทุ่งฝาย แต่ต่อมากลุ่มทอผ้าบ้านทุ่งฝายไม่ได้มีการทอทางกลุ่มเลย ขอให้อาจารย์สอนลายนี้และมีการตั้งชื่อลาย "ลายกลีบบัว"

ต่อมาได้มีการคัดเลือกลายอัตลักษณ์ประจำอำเภอตากใบ โดยทางอำเภอได้คัดเลือกลายกลีบบัวเป็นลายประจำอำเภอ และทางกลุ่มทอผ้าบ้านทรายขาวได้มีการคัดลายและแจกจ่ายลายกลีบบัวให้ไปยังกลุ่มทอผ้าต่าง ๆ ในอำเภอตากใบ จำนวน ๕ กลุ่ม

ปัจจุบันกลุ่มได้มีการดัดแปลงลายกลีบบัวให้เป็นลายอัตลักษณ์ประจำกลุ่ม ทอผ้าบ้านทรายขาว โดยเพิ่ม เชิงอีก ๓ ชั้น ทำให้ลายดอกกลีบบัวมีความชัดเจนมากขึ้น และมีการตั้งชื่อลายใหม่เป็น "ลายทรายทอง" โดยมาจากคำว่า "ทรายขาว" ที่ดูสะอาดบริสุทธิ์ตามธรรมชาติกลายเป็น "ทรายทอง" ที่สื่อถึงความมั่งคั่ง ความล้ำค่า และความเป็นสิริมงคล เป็นการเปรียบเปรยว่าทอจากหมู่บ้านทรายขาวมีค่าดังทองคำ

ผ้าทอบ้านทรายขาว

นางทิดา ยอมเต็ม

43 ม.2 ต.ไพรวัน อ.ตากใบ จ.นราธิวาส



08 0142 6334



เส้นใยที่ใช้ทอ : ฝ้ายเมอร์เซอร์ไรซ์

สีที่ใช้ย้อมเส้นใยสำหรับทอผ้า : สีเคมี

ราคา
320
บาท

พิกุลกนก

"ลายพิกุลกนก" หนึ่งในดวงแห่งตากใบ มรดกภูมิปัญญาบ้านตอ
หลัง ย้อนกลับไปเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๕๘ เริ่มต้นของความภาคภูมิใจได้ถือ
กำเนิดขึ้น ณ กลุ่มทอผ้าบ้านตอหลัง เมื่อลาย "พิกุลกนก" ได้ถูก
รังสรรค์ขึ้นเป็นครั้งแรก โดยมีต้นแบบอันทรงคุณค่ามาจาก "ลายพ
ยอมเล็ก" นำมาประยุกต์สู่ลวดลายบนผืนผ้า ที่อ่อนช้อยและทรงพลัง
ความพิเศษที่ไม่เหมือนใคร ลายพิกุลกนกไม่ใช่แค่ลายผ้าทั่วไป แต่คือ
ผลงานศิลปะที่ต้องอาศัย ทักษะชั้นสูง : เทคนิค ๘ แก้วเหยียบ

ในขณะที่ผ้าทั่วไปอาจใช้เพียง ๖ แก้วเหยียบ แต่ลายพิกุลกนก
ของบ้านตอหลังใช้ถึง ๘ แก้วเหยียบ เพื่อสร้างมิติและลวดลายของ
ลวดลายให้แน่นและงดงามกว่าเดิม โครงสร้าง ๕ ตะกอ: ผสมผสาน
เทคนิคการทอ 5 ตะกอ ที่ให้สัมผัสละเอียดอ่อนเป็นพิเศษ
อัตลักษณ์แห่งตากใบ: นี่คือนามผ้า "หนึ่งเดียว" ในอำเภอตากใบที่หา
จากที่อื่นไม่ได้สะท้อนถึงวิถีชีวิต และความประณีตของชาวบ้านต่อ
หลังอย่างแท้จริง

สัญลักษณ์แห่งความมงคล "ดอกพิกุล" สื่อถึงความอุดมสม
บูรณ์ และความเป็นสิริมงคล เมื่อนำมาผสมผสานกับ "ลายกนก" ที่แสดง
ถึงความอ่อนช้อยแบบไทย ทำให้ผ้าผืนนี้ไม่ใช่แค่เครื่องนุ่งห่ม แต่คือ
การสวมใส่จิตวิญญาณและประวัติศาสตร์ของชุมชน
"ลายพิกุลกนก" บ้านตอหลัง : มรดกที่ ถักทอด้วยหัวใจ เอกลักษณ์ผ้า
ทอที่โลกต้องจำ"

ผ้าทอบ้านตอหลัง

นางชุม หมื่นเพชร

25 ม. 3 ต.ไพรวัน อ.ตากใบ จ.นราธิวาส



เส้นใยที่ใช้ทอ : ฝ้ายเมอร์เซอร์ไรซ์

สีที่ใช้ย้อมเส้นใยสำหรับทอผ้า : สีเคมี

ราคา
320
บาท

06 5587 1188

บุหงาส่าหรี

"ลายบุหงาส่าหรี" "บุหงาส่าหรี: ดอกไม้แห่งปัญญา
ที่บ้าน ณ บ้านโคกไผ่" ย้อนกลับไปในปี พ.ศ. ๒๕๖๗
จุดเริ่มต้นเล็กๆ ได้เกิดขึ้นที่บ้านโคกไผ่ เมื่อวิทยาการทอ
ผ้ายกดอกระดับครูได้ถูกถ่ายทอดลงสู่หัตถกรรมพื้นบ้าน
ลาย "บุหงาส่าหรี" ไม่ไม่ได้เป็นเพียงแค่ชื่อลายดอกไม้ แต่
คือสัญลักษณ์ของการเปลี่ยนผ่าน จากภูมิปัญญาดั้งเดิมสู่
การสร้าง 'อัตลักษณ์' ใหม่ที่เข้มแข็ง

ลายยกดอกที่ปรากฏบนผืนผ้า คือความตั้งใจของ
ชาวบ้านโคกไผ่ที่ช่วยกันลักทอความหวัง และคัดเลือกให้
ลายนี้เป็นดังตัวแทนของชุมชน เรียบง่าย ทว่าสง่างาม และ
ส่งกลิ่นหอมหวานข้ามกาลเวลาเฉกเช่นชื่อดอกไม้ ใครจะ
เชื่อว่าจากวิชาทอผ้าที่อาจารย์มาสอนเราเมื่อปี ๒๕๖๗ จะ
กลายมาเป็นหัวใจสำคัญของบ้านโคกไผ่

ลาย "บุหงาส่าหรี ถูกคัดเลือกให้เป็นลายอัตลักษณ์
ประจำกลุ่ม เพราะเราเชื่อว่าดอกไม้ชนิดนี้คือตัวแทนของ
ความรักและความผูกพันที่คนในชุมชนมีต่อศิลปะบนผืน
ผ้าผ้าทุกผืนที่เราทอไม่ใช่แค่เครื่องนุ่งห่มแต่คือการส่งต่อ
ความภาคภูมิใจที่เราได้รับถ่ายทอดมา เพื่อให้ลายบุหงา
สาหรีของบ้านโคกไผ่ อยู่คู่กับรอยยิ้มยิ้มของผู้สวมใส่
สืบไป

ทอผ้าบ้านโคกไผ่

นางปราณี จินดาเพชร

8/1 ม. 2 ต.พร่อน อ.ตากใบ จ.นราธิวาส



08 9596 1176



เส้นใยที่ใช้ทอ : ฝ้ายเมอร์เซอร์ไรซ์

สีที่ใช้ย้อมเส้นใยสำหรับทอผ้า : สีเคมี

ราคา
320
บาท

มัดหมี่ ลาย “ผ้าลายขอสมเด็จฯ-เจ้าฟ้าฯ”

ผลิตภัณฑ์ผ้าไหมทอมือ จากไหมดินใบ
หม่อนที่เลี้ยงเองในพื้นที่ จังหวัดนราธิวาส มัด
ลายโดยประยุกต์จากลายผ้าพระราชทาน ลายขอ
สมเด็จฯ - เจ้าฟ้าฯ ผสมผสานกับอัตลักษณ์พื้น
ถิ่นด้วยลวดลายใบไม้สีทอง (ย่านดาโอ๊ะ) พืช
พื้นถิ่นของนราธิวาสในป่าดิบ ขึ้นแถบน้ำตกปาโจ
เขตอุทยานแห่งชาติบูโด-สุไหงปาดี

กันตา ผ้าไหม

นางสาวกันตา สมานนิตย์
126/5 หมู่ที่ 5 ตำบลกะลุวอ
อำเภอเมืองนราธิวาส จังหวัดนราธิวาส



เส้นใยที่ใช้ทอ : เส้นไหม

สีที่ใช้ย้อม : สีธรรมชาติ (ดอกคำแสน)

ราคา
2000
บาท

06 4546 8954



มัดหมี่ ลาย “ผ้าลายขอสมเด็จฯ-เจ้าฟ้าฯ”

ลายพระราชทานประจำปี ๒๕๖๙ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ทรงพัฒนา ลวดลายจากลายประวัติศาสตร์ "ลายขอสมเด็จฯ" ผสมผสาน กับ "ลายขอเจ้าฟ้าฯ" เพื่อให้คนไทยได้รำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงออกแบบ "ลายขอสร้อยทอง" เพื่อรำลึกถึง การประกวดผ้าที่พระตำหนักภูพานราชนิเวศน์ จังหวัดสกลนคร ที่สมเด็จพระบรมราชชนนี พันปีหลวง ได้พระราชทานสร้อยคอทองคำแก่ผู้ที่ชนะการ ประกวดผ้าและทรงต่อยอด "ดอกไม้พระนามาภิไธยสมเด็จพระบรมราชชนนีพันปีหลวง" สู่ "ลายพวงดอญาควินสิริกิติ์" ลายผ้าลายขอ สื่อถึงศรัทธาอันมั่นคงที่มีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์ “ภูเขาทอง” แทนความอุดมสมบูรณ์และความรุ่งเรือง สะท้อนความร่วมมือร่วมใจของกลุ่มศิลปิน ลวดลายงดงาม แฝง ความเคารพเทิดทูนเป็นผืนผ้าที่รักทอด้วยหัวใจแห่ง ความรักดี สะท้อนวิถีชีวิตเรียบง่ายของคนบ้านภูเขาทอง ผสานศิลปะการทอผ้ากับวัฒนธรรม ท้องถิ่น ลวดลายแสดงถึง ความผูกพันของคนกับ ผืนผ้าเป็นตัวแทนของอาชีพเสริมที่ สร้างรายได้ คงไว้ซึ่งเอกลักษณ์และความภาคภูมิใจของชุมชน

กลุ่ม OTOP ศิลปินผ้าทอบ้านภูเขาทอง

นางจุฑามาส นิสัยคำ
64 หมู่ที่ 2 ตำบลภูเขาทอง
อำเภอสุคิริน จังหวัดนราธิวาส



เส้นใยที่ใช้ทอ : ฝ้ายเมอร์เซอร์ไรซ์

สีที่ใช้ย้อมเส้นใยสำหรับทอผ้า : สีเคมี

ราคา
450
บาท

09 8326 4823



ดินแดนบาติกศรีนรา 111 ปี

“ดินแดนบาติก” คือ แนวคิดที่สื่อถึงพื้นที่แห่ง ศิลปะ วัฒนธรรม และภูมิปัญญาที่หลอมรวมอยู่ใน ผ้าบาติกแต่ละผืน เปรียบเสมือนโลกหนึ่งที่ได้เต็มไปด้วย เรื่องราว วิถีชีวิต และอัตลักษณ์ของผู้คนที่ถ่ายทอด ผ่านลวดลาย สี สัน และเทคนิคการเขียนเทียน ความหมายดินแดนบาติก หมายถึง แหล่งแห่งการสร้างสรรค์ ผ้าบาติกที่สะท้อนตัวตนของชุมชน ธรรมชาติ และ วัฒนธรรมท้องถิ่น ผ่านลวดลายที่มีความหมายลึกซึ้ง และเป็นเอกลักษณ์เฉพาะถิ่น ลวดลายอาจได้รับแรงบันดาลใจจากธรรมชาติ เช่น ดอกไม้ ใบไม้ คลื่นทะเล หรือสัตว์พื้นถิ่น สะท้อนความผูกพันระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อมสีสรรค์ที่ใช้ เปรียบเหมือนอารมณ์และพลัง ของดินแดน บางสีสื่อถึงความอบอุ่นของชุมชน บางสี สะท้อนความสดใสและความหวังของอนาคตเมื่อรวมทุก องค์ประกอบเข้าด้วยกัน “ดินแดนบาติก” จึงไม่ใช่เพียง ผ้าหนึ่งผืน แต่คือเรื่องราวของผู้คน วัฒนธรรม และความภาคภูมิใจในรากเหง้าท้องถิ่น ที่ถูกถ่ายทอดอย่างงดงาม ผ่านศิลปะบาติก โดยเอาลายพระราชทานประจำปี 2569 สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา

กลุ่ม Ameena batik

นางสาวอามีนะ บากา
40 หมู่ที่ 2 ตำบลร่มไทร
อำเภอสุคิริน จังหวัดนราธิวาส



facebook



line

08 6261 7166



เส้นใยที่ใช้ทอ : silk satin

สีที่ใช้ย้อมเส้นใยสำหรับทอผ้า/ผลิตผ้า : สีเคมี

ราคา:
350
บาท

บุหงาบุรี

“ลายขอเสด็จ” อันอ่อนช้อย ลือถึงสายใยแห่งพระเมตตา ความมั่นคง และความร่มเย็น ดุจสายลมที่พัดผ่าน พื้นดินอย่างนุ่มนวลผสานกับ “ลายขอเจ้าฟ้า” ที่โค้งไหวพลิ้วงาม เปรียบเสมือนพลังแห่งปัญญา ความคิด สร้างสรรค์ และความรุ่งเรือง ที่สืบจากรุ่นสู่รุ่น

เมื่อสองลายพระราชทานมาบรรจบกับดอกบุหงาบุรี จึงเกิดเป็นงานศิลป์ที่สะท้อนความงามแห่งศรัทธา ความกตัญญู และความภาคภูมิใจในรากเหง้าของวัฒนธรรมไทย

ลายบุหงาบุรีได้รับแรงบันดาลใจ “บุหงา” หรือดอกไม้หอม ที่ใช้ในวัฒนธรรมพื้นถิ่นภาคใต้เปรียบเสมือนเครื่องแทนความรัก ความเคารพและความปรารถนาดีที่มอบ ให้กันในโอกาสสำคัญ ผสานกับคำว่า “บุรี” ที่หมายถึงเมืองแห่งแผ่นดินอันรุ่งเรือง จึงเกิดเป็นเรื่องราวของนครแห่งดอกไม้หอมที่แบ่งบานด้วยความงดงาม และความอ่อนโยน

ลวดลายดอกที่เรียงร้อยประดุกกลีบไม้โปรยปราย ลือถึง ความเจริญงอกงาม ความสุขและศุภกตุมสมบุรณ์ของชีวิต เปรียบ ดังความงามที่ไม่เพียงปรากฏแก่สายตา แต่ยังอบอวลอยู่ในความรู้สึกของผู้พบเห็น

บุหงาบุรีจึงไม่ใช่เพียงลวดลายผืนผ้า แต่คือเรื่องราวของ ความงดงามที่ผลิตานจากรากวัฒนธรรมสู่ความร่วมมือที่ยังคง ความละเมียดละไมและคุณค่าแห่งความเป็นไทยไว้อย่างงดงาม

กลุ่ม อัลฮามีนบาติก

นาง นุสรรัตน์ อามะ

68 หมู่ที่- ถนน นรา-ตากใบ ตำบล บางนาค

อำเภอเมือง จังหวัดนราธิวาส



06 1516 1413



เส้นใยที่ใช้ย้อม : ฝ้าย ชาติน คอตตอน

สีที่ใช้ย้อมเส้นใยสำหรับทอผ้า/ผลิตผ้า : สีเคมี

ผ้าคอตตอน

ราคาหลาละ 300 บาท

ผ้าชาติน

ราคาหลาละ 350 บาท

ผ้าชาตินไทมอล

ราคาหลาละ 400 บาท

ผ้าฝ้าย

ราคาหลาละ 250 บาท

นราบุปผาไฟลีน

ลายผ้านี้ได้รับแรงบันดาลใจจากความงดงามของธรรมชาติและเอกลักษณ์ของพื้นที่นรา ซึ่งเข้ากับลายพระราชทานชื่อว่าลายบุปผาบรมราชินีนาถ และมีลายขอสมเด็จพระเจ้าฟ้าเป็นเชิงซ้าย-ขาวลายดอกไม้เถาเลื้อยสีขาวเปรียบเสมือนพรรณไม้ที่เติบโตอย่างอ่อนช้อย สื่อถึงความอุดมสมบูรณ์ ความสงบและความงดงามของธรรมชาติในท้องถิ่น สีที่ใช้จะเป็นโทนสีเทรนนาค คือสีพินิจ-ชีวิตและสีอิสระชน-ผจญภัย พื้นสีเขียวฟ้าเข้มเปรียบเสมือนผืนน้ำและท้องฟ้ายามค่ำที่โอบล้อมธรรมชาติไว้ให้ความรู้สึกสงบ ลึกซึ้งและมั่นคง ขณะที่ลายรอบด้านข้างของผืนผ้า ออกแบบให้มีความเป็นระเบียบ สื่อถึงวัฒนธรรม วิถีชีวิตและภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ถ่ายทอดผ่านงานผ้าบาติก ลายผืนนี้จึงสามารถตั้งชื่อเรื่องราวได้ว่า “นราบุปผาไฟลีน” หมายถึง ดอกไม้งดงามแห่งนราที่เบ่งบานอยู่บนพื้นสีเขียวฟ้าเข้มดุจอัญมณีไฟลีน สื่อถึงความงดงาม ความสงบ และคุณค่าของศิลปะผ้าบาติกท้องถิ่น



กลุ่มโคกเคียนบาติก

นางสาวสารีนา นาแหว
68/1 หมู่ที่ 2 ตำบล โคกเคียน
อำเภอเมือง จังหวัดนราธิวาส



เส้นใยที่ใช้ย้อม : คอตตอนอัดลาย
สีที่ใช้ย้อมเส้นใยสำหรับทอผ้า/ผลิตผ้า : สีเคมี

ราคา
300
บาท

06 3756 8867

เมื่อนารอศรีนรา



ราคา
350
บาท

ลาย “เมื่อนารอศรีนรา” เป็นลายผ้าบาติกที่สะท้อนเอกลักษณ์และความงามของ จังหวัดนราธิวาสอย่างโดดเด่น โดยคำว่า “เมื่อนารอ” สื่อถึงอัตลักษณ์วัฒนธรรมท้องถิ่น และวิถีชีวิตของผู้คนในพื้นที่ชายแดนใต้ ขณะที่คำว่า “ศรีนรา” หมายถึงความรุ่งเรือง ความเป็นสิริมงคล และศักดิ์ศรีของเมืองนราธิวาส ลวดลายภายในผืนผ้า ประกอบด้วย ลายเรือกอลและ ซึ่งเป็นสัญลักษณ์ของวิถีชีวิตชายฝั่งทะเลและภูมิปัญญาท้องถิ่น ผสานกับ ลายดอกบัว ที่สื่อถึงความบริสุทธิ์และความสง่างาม ลายใบไม้สีทอง ที่แทนความอุดม สมบูรณ์ของธรรมชาติ ตลอดจน ลายกุหลาบควีนสิริกิติ์ ที่สะท้อนความอ่อนหวานและความ งดงามแบบไทย โดยทั้งหมดถูกถ่ายทอดผ่าน โทนสีชมพูอ่อน ให้ความรู้สึกอ่อนโยน สง่า งาม และร่วมสมัย ที่ถ่ายทอดผ่านศิลปะผ้าบาติกเขียนมืออย่างประณีต

กลุ่มบางนราบาติก

นางพัชรภรณ์ เจะมะลี
63 หมู่ที่ 2 ตำบลกะลุวอเหนือ
อำเภอเมืองนราธิวาส จังหวัดนราธิวาส

08 6963 8158

เส้นใยที่ใช้ย้อม : ฝ้าย

สีที่ใช้ย้อมเส้นใยสำหรับทอผ้า/ผลิตผ้า : สีเคมี



บุหงาปาดี



เส้นใยที่ใช้ทอ : ฝ้าย
สีที่ใช้ย้อมเส้นใยสำหรับ

เมตรละ
350
บาท

ลายบุหงาปาดี เป็นลวดลายที่ออกแบบขึ้นโดยได้รับแรงบันดาลใจจากความงดงามของธรรมชาติและวิถีชีวิตของชุมชน โดยผสมผสานองค์ประกอบของดอกไม้ (บุหงา) ซึ่งสื่อถึงความงดงาม ความอ่อนความเจริญรุ่งเรือง เข้ากับ รวงข้าว (ปาดี) ที่เป็นสัญลักษณ์ของความอุดมสมบูรณ์ วิถีเกษตรกรรม และความมั่นคงทางอาหารของชาวอำเภอสุไหงปาดี ประกอบกับลวดลาย ยังได้ใช้เส้นสายซึ่งแสดงถึงน้ำตกจืดธาราหินที่เป็นต้นน้ำคอยหล่อเลี้ยงประชาชนในพื้นที่ รวมถึงใบของปาล์มบังสุรย์ซึ่งเป็นพืชมงคล โดยได้นำสิ่งที่ดี “ที่สุด” ของพื้นที่มาผสมผสานกันทำให้ลายนี้มีเอกลักษณ์ที่โดดเด่นและทรงคุณค่าเป็นอัตลักษณ์ของอำเภอสุไหงปาดี

ดังนั้น ลายบุหงาปาดี จึงเป็นสัญลักษณ์แห่งความงดงามของดอกไม้ที่เบ่งบานท่ามกลางทุ่งรวงข้าวอันสะท้อนถึงความอุดมสมบูรณ์ ความงดงามของธรรมชาติ และความภาคภูมิใจในอัตลักษณ์ของชุมชนอย่างงดงามและทรงคุณค่า

กลุ่ม Bai balayage

นางสาวไบนี ดอเลาะ
100/2 หมู่ที่ 1 ตำบลสากอ
อำเภอสุไหงปาดี จังหวัดนราธิวาส

เส้นใยที่ใช้ทอ : คอตตอน
สีที่ใช้ย้อมเส้นใยสำหรับทอผ้า/ผลิตผ้า : สีเคมี



09 8026 4639

ผ้าย้อมครามชิโบรี

ลายผ้าเป็นการเนาด้วยมือแล้วมัดให้แน่น แล้วนำไปย้อมครามที่ทางกลุ่มปลูกเองและนำมาตีเป็นเนื้อคราม ซึ่งพันธุ์ครามเก็บมาจากแถบพระทักษิณราชธานีเวศน์ ลวดลายผ้าเป็นลายสี่เหลี่ยมและวงกลม ซึ่งลายผ้าสะท้อนให้เห็นการทำผ้าชิโบรีไม่ว่าจะอยู่ในลักษณะใดก็สามารถนำมามัดให้เกิดลวดลายได้

กลุ่มนราพิมพ์ใบ

นางประนอม ถาวโรฤทธิ์
167/12 หมู่ที่ 9 ตำบลโคกเคียน
อำเภอเมืองนราธิวาส จังหวัดนราธิวาส



เส้นใยที่ใช้ทอ : คอตตอนซาติน
สีที่ใช้ย้อมเส้น : สีธรรมชาติ (ครามก่อกหม้อ)

ราคา
500
บาท

09 4593 5539

บุปผานราทัศน์

ผืนผ้านี้ได้ถ่ายทอดความงดงาม จังหวัด
นราธิวาส ในวาระครบรอบ 111 ปี ผสาน “ดอกบานบุรี”
ที่เปรียบเสมือนความสดใสและการเติบโตของผู้คน
เข้ากับ “ลายพระราชทานบุปผาบรมราชินีนาถ” อันทรง
คุณค่า สื่อถึงความสง่างามและพระมหากรุณาธิคุณ
แทรกด้วยใบไม้สีทองแทนความรุ่งเรือง และ
ลวดลายสายน้ำที่สะท้อนความอุดมสมบูรณ์ของ
นราธิวาส

ถ่ายทอดผ่านโทนสีตามเทรนด์ปี 2026 ใน
อารมณ์รอบแรมลึกกลับอย่างมีเสน่ห์

กลุ่มนารา บาติก

นายอาหาหมัดดลยาลี ะยะย๊ะ
255/1 หมู่ที่ 1 ตำบลละหาร
อำเภอเมือง



Line



Facebook



เส้นใยที่ใช้ทอ : ผ้าซาติน

สีที่ใช้ย้อมเส้นใยสำหรับทอผ้า : สีเคมี

ราคา
330
บาท

Line

09 3652 6767 06 3902 1767

คิริบุปผา ป่าฮาลาบาลา

คิริบุปผา ป่าฮาลาบาลา: เปรียบความสวยงามของดอกไม้กับความอุดมสมบูรณ์ของป่าในนราธิวาส เรื่องราวของผลิตภัณฑ์ชิ้นนี้เปรียบเสมือนบันทึกการเดินทางของความจงรักภักดีและความภูมิใจของชาวนราธิวาส โดยมีหัวใจหลักคือ “ลายบุปผาบรมราชินีนาถ” ที่ถ่ายทอดออกมาได้อย่างอ่อนช้อยและทรงพลัง

ตำนานแห่งหยาดเหงื่อและดอกไม้: บุปผาบรมราชินีแห่งนราธิวาส

ในดินแดนปลายด้ามขวานที่โอบล้อมด้วยขุนเขาและท้องทะเล จึงได้รังสรรค์ผ้าผืนนี้ขึ้นเพื่อระลึกถึงพระมหากษัตริย์คุณของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวงนราธิวาส

- จึงเป็นตัวแทนของดอกไม้ที่ทรงโปรดและพลิกฟื้นดินที่แห้งแล้งกลับมางดงามดังสวนสวรรค์
- ลวดลายพรรณพฤกษาเด่นได้ เส้นสายของก้านหลิวและใบไม้สีทองที่เลื้อยไหลอย่างอิสระ สะท้อนถึงศิลปะการทำผ้าบาติกที่เป็นภูมิปัญญาตกทอดของชาวนราธิวาส
- ลวดลายเรือกอและที่ผสมผสานเข้าไปอยู่ในอ้อมล้อมของความอุดมสมบูรณ์ของป่าในนราธิวาส เรือกอและคือวิถีชีวิตในการดำเนินอาชีพจากรุ่นสู่รุ่นเข้าไปด้วย



เส้นใยที่ใช้ทอ : ผ้าซาติน

สีที่ใช้ย้อมเส้นใยสำหรับทอผ้า : สีเคมี

กลุ่มบ้านบาติก

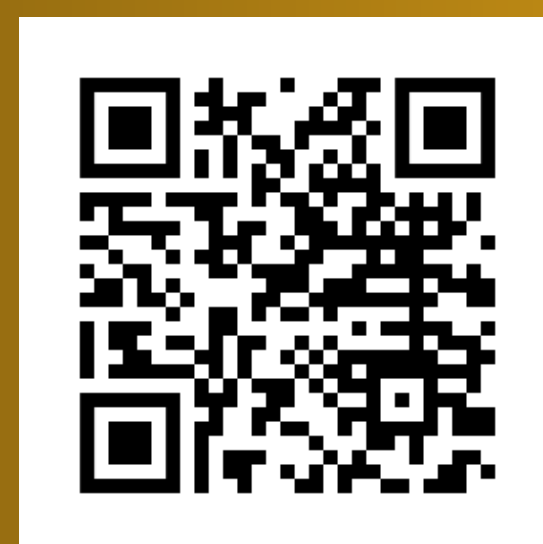
นางสาวลัลลมี บาราเฮง

บ้านเลขที่ 6 ตำบลบางนาค อำเภอเมือง

นราธิวาส จังหวัดนราธิวาส



Line



Facebook

ราคา
430
บาท

08 4226 3501

ผ้าอัตลักษณ์จังหวัดนราธิวาส
(NARATIWAT COLLECTION 2026)
111 ปี จากเมื่อนารอสู่เมืองนราธิวาส



ผ้าปาเต๊ะ "พฤษภาธาราแว้ง"

ปาเต๊ะลายโบราณ “สายน้ำแห่งรัก บาลาฮาลา”
ผืนผ้าปาเต๊ะลายโบราณนี้ ถ่ายทอดเรื่องราวของสายน้ำ
ที่หล่อเลี้ยงความอุดมสมบูรณ์ของผืนป่าบาลาฮาลา
ลวดลายคลื่นน้ำสื่อถึงพลังชีวิตและความมั่นคงของ
ชุมชน นกเงือก—สัญลักษณ์แห่งความรักและความ
ซื่อสัตย์ของอำเภอแว้งโผบินท่ามกลางลายพรรณ
พฤษภาเปียบดั่งสายใยความผูกพันที่เชื่อมความ
สัมพันธ์สองแผ่นดิน ไทย-มาเลย์ให้คงอยู่ด้วย
มิตรภาพและความเข้าใจ ผืนผ้านี้จึงมิใช่เพียงงานศิลป์
แต่คืออัตลักษณ์ วัฒนธรรม และหัวใจของชายแดนใต้
ใช้สิทธรมชาติในการย้อม คือ
สีคราม

กลุ่มผ้าปาเต๊ะชาฮาร่า

นางกนกวรรณ สะแปอิง
181/1 หมู่ที่ 1 ตำบลขอเลาะ
อำเภอแว้ง



Line



Facebook

09 3123 3985



เส้นใยที่ใช้ทอ : คอนตอน
สีที่ใช้ย้อม : สีธรรมชาติ (คราม)

ราคา
400
บาท

พฤษภารือเสาะ

ท่ามกลางผืนแผ่นดินอันอุดมสมบูรณ์ของอำเภอรือเสาะ ดินแดนที่ธรรมชาติยังคงหายใจอย่างอ่อนโยน พืชไร่และดอกไม้บานาชนิดเติบโตเคียงคู่ผู้คนหล่อหลอมเป็นแรงบันดาลใจสู่ลวดลายผ้าบาติกอันทรงคุณค่า

“พฤษภารือเสาะ” คือ ผ้าบาติกลาย อัตลักษณ์ของอำเภอรือเสาะสะท้อนวิถีชีวิตพหุวัฒนธรรม ไทยพุทธ มุสลิม และไทยเชื้อสายจีนที่อยู่ร่วมกันอย่างสงบและงดงามลวดลายดอกและใบของต้นรือเสาะสื่อถึงรากเหง้าและความอุดมสมบูรณ์ของท้องถิ่น แทรกด้วยดอกบัวจาก บึงบัวบางกสถานที่เคยรับเสด็จพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถผลสานลายพระราชทาน “บุพผาบรมราชินีนาถ” และลายขอสมเด็จพระเจ้าฟ้าสะทอนพระเมตตา ศิลปะ และภูมิปัญญาไทยจึงเป็นผืนผ้าที่รวมธรรมชาติ วัฒนธรรม และความจงรักภักดีไว้อย่างงดงาม



กลุ่มรือเสาะบาติก

นางแวแยะนะ มะกะ

70/16 หมู่ที่ 2 ตำบลรือเสาะนอก

อำเภอรือเสาะ

เส้นใยที่ใช้ทอ : ผ้าซาตินซิลค์
สีที่ใช้ย้อม : สีเคมี



Line



Facebook

08 7288 6470

09 3549 3182

ราคา
330
บาท

บานบุรีศรีเขาตันหยง

ผืนผ้านี้สะท้อนเรื่องราวของเมืองนรา
ตลอด 100 ปี ผ่านลวดลายที่เรียงร้อยอย่าง
งดงาม ทั้งดอกไม้ เส้นสาย และ ลายขนมต้ม ที่
สื่อถึงวิถีชีวิตพื้นถิ่นความผูกพันในชุมชน และ
เอกลักษณ์ของวัฒนธรรมท้องถิ่น พื้นสีน้ำเงิน
แทนความมั่นคงและความลุ่มลึกของเมืองนรา
ส่วนลวดลายที่ทอดยาวต่อเนื่อง เปรียบเหมือน
กาลเวลาที่พาชุมชนเติบโต เปลี่ยนผ่าน และยัง
คงรักษารากเหง้าไว้อย่างภาคภูมิ

กลุ่มอนุรักษ์และพัฒนาหัตถกรรม
บาติกภาคใต้

นายวันฟาริด บินเจ๊ะมุซอ
96/7 หมู่ที่ 11 ตำบลลำภู
อำเภอเมืองนราธิวาส



เส้นใยที่ใช้ทอ : ซาตินมันดาว
สีที่ใช้ผลิตผ้า : สีเคมี



Line



Facebook

06 5501 5580

ราคา
400
บาท

นราบลูม111

“111 ปี จากเมื่อนารา สู่ เมืองนราธิวาส”

ผืนผ้านี้บอกเล่าเรื่องราวของกาลเวลาจาก “เมื่อนารา” ดินแดนแห่งรักเหง้า สู่ “นราธิวาส” เมืองปลายด้ามขวานที่งดงามด้วยวัฒนธรรมและธรรมชาติ ลวดลายของผืนผ้าถูกถักทอด้วย “ดอกบานบุรี” ดอกไม้ประจำจังหวัด สื่อถึงความสดใส อ่อนโยน แต่แฝงด้วยพลังแห่งการเติบโต ตั้งผู้คนที่ยังรักลูกและแบ่งบานท่ามกลางการเปลี่ยนแปลงของกาลเวลา เกือบานบุรีถูกร้อยเรียงอย่างต่อเนื่อง เปรียบเสมือนสายใยของประวัติศาสตร์ที่ไม่เคยขาดตอนไหลเคียงคู่ไปกับ “ดอกกุหลาบ” ซึ่งได้รับแรงบันดาลใจจากลายพระราชทาน “บุปผาบรมราชินีนาถ” สะท้อนถึงความงดงาม สง่างาม และพระเมตตาที่หล่อเลี้ยงผืนแผ่นดินไทยสี Blue Sapphire ถูกเลือกเป็นหัวใจของงาน สื่อถึงความลึกซึ้ง มั่นคง และคุณค่าที่สั่งสมมากกว่า 111 ปี ดุจท้องทะเลนราธิวาสที่โอบอุ้มชีวิต และท้องฟ้าที่กว้างไกลไม่สิ้นสุด เส้นสายที่พลิ้วไหวของลายเถา เปรียบเหมือนการเดินทางของเมือง ที่พัฒนา เปลี่ยนผ่าน แต่ยังคงรักษาอัตลักษณ์ไว้อย่างงดงาม ผืนผ้านี้จึงไม่ใช่เพียงลวดลาย แต่คือ “เรื่องเล่า” ของอดีต ปัจจุบัน และอนาคต ที่เชื่อมโยงกันอย่างกลมกลืน 111 ปี... แห่งการแบ่งบานอย่างภาคภูมิใจของนราธิวาส



ชุมชนบ้านบาโง

โรสวานี สุขหลง

6/3 หมู่ที่ 11 ตำบลลำภู อำเภอเมืองนราธิวาส



Line

เส้นใยที่ใช้ทอ : คอตตอน
สีที่ใช้ผลิตผ้า : สีเคมี

ราคา:
400
บาท

08 9879 8947

รุ่งอรุณแห่งเมื่อนารอ



แพตละ
325
บาท

การผลิตผ้าปาเต๊ะ ชื่อ “รุ่งอรุณแห่งเมื่อนารอ”
เป็นผลงานการผลิตผ้าปาเต๊ะ+บาติก 5 ชั้น ที่ได้มีการนำลวดลายพระราชทานของสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรีนารีรัตนราชกัญญา ลายพระราชทานลายขอสมเด็จพระเจ้าฟ้าฯ + ผ้าลายบุปผาบรมราชินีนาถ มาผสมผสาน และมีการแทรกดวงดาวระหว่างตัวอักษร ร คือแสดงถึง ความรัก ความเมตตา และความหวัง ที่พระองค์ทรงให้กับประชาชนชาวนราธิวาส ภาคใต้บ้านเรา ที่ยังส่องสว่างอยู่ไม่เคยดับ แสดงถึงการมอบพลังแห่งความรักให้แก่กัน มีความสามัคคี รักกันกลมเกลียว บนพื้นฐานการอยู่ร่วมกันในสังคมพหุวัฒนธรรม และมีความเจริญก้าวหน้ามุ่งสู่อนาคตที่รุ่งเรืองให้ชาวจังหวัดนราธิวาส สิ่งเหล่านี้เป็นพื้นฐานของสังคมที่เราอาศัยอยู่ สามารถดำรงชีวิตอย่างมีความสุขได้

กลุ่ม Musba Patek

นางสาวสมัสณี เจ๊ะเต๊ะ
72/1 หมู่ที่ 2 บ้านตือระ ตำบลปาเสมัส
อำเภอสุไหงโก-ลก



Line



Facebook

08 7289 9178

08 0129 2062

เส้นใยที่ใช้ทอ : ผ้าคอตตอน

สีที่ใช้ผลิตผ้า : สีเคมี

นราธิวาสเมืองแห่งบานบุรี

ลายพระราชทานแบบผสมผสานกับลายดอก
บานบุรี เส้นทางแห่งเมืองนราธิวาส สู่ดินแดนบาติก
ใส่ความเป็นตัวตนลงไป ด้วยความรักและความอ่อน
โยนลงไปในผ้า นราธิวาสแห่งสีสันลายผ้าบาติก

กลุ่มเยาวชนบาติกบ้านค่าย

นางสาวคอยรุณนีซาร์ หะแว
24/2 หมู่ที่ 2 ตำบลกะลุวอเหนือ
อำเภอเมืองนราธิวาส



06 1197 2952

ราคา
300
บาท

